Nieuwsbrief Stichting Duyschot Concerten

Januari 2024 nr. 127

Beste liefhebbers van de Duyschot-concerten,

De stichting Duyschot Concerten is heel blij om op 20 januari de internationaal bekende organist Sietze de Vries te mogen ontvangen. Naast enkele improvisaties speelt hij de prachtige suite met Renaissance dansen van Michael Praetorius en enkele werken van Jan Pieterszoon Sweelinck.

Sietze de Vries
Sietze de Vries is internationaal werkzaam als concertorganist en kerkmusicus. Hij ontving zijn orgelopleiding onder anderen van Wim van Beek en Jos van der Kooy. Bij laatstgenoemde docent studeerde hij eveneens improvisatie, net als bij de illustere Jan Jongepier. Naast zijn bachelor en master diploma's, is hij in het bezit van de bevoegdheidsverklaring I Kerkmuziek en de aantekening improvisatie.

Tijdens en na zijn studie aan de conservatoria van Groningen en Den Haag maakte hij naam door niet minder dan vijftien prijzen te winnen bij diverse orgelconcoursen. Een afsluitend hoogtepunt van deze periode was het winnen van het internationale improvisatieconcours te Haarlem in 2002.
In het nieuwe millennium nam de carrière van Sietze de Vries ook internationaal een hoge vlucht: hij concerteert, doceert en jureert in vele Europese landen, maar ook in de Verenigde Staten, Canada, Rusland, Zuid-Afrika en Australië. Als docent is hij verbonden aan het Prins Claus Conservatorium te Groningen en hij is organist van de Groningse Martinikerk als opvolger van Wim van Beek. In zijn functie van artistiek leider van het Orgel Educatie Centrum Groningen, promoot hij het historische orgelbezit van de provincie, met als uitvalsbasis de Petruskerk te Leens.
Naast zijn werk als concerterend en docerend organist, is Sietze de Vries internationaal actief als excursieleider, geeft hij lezingen en masterclasses, maakt hij mediaproducties en produceert hij speciale kinderprogramma's rondom het orgel. Zijn betrokkenheid bij het ontwikkelen van jong talent blijkt ook uit het feit dat hij vaste begeleider is van de bekende Roden Girl Choristers (Koorschool Noord Nederland). Artikelen van zijn hand over kerkmuziek, orgelbouw en improvisatie verschijnen regelmatig in diverse internationale bladen.

Mixtur
Cimbel
Quintflöte
Superoctav
Gedacktflöte
Principal
Subbass

Programma

Michael Praetorius (1571-1621):

Suite de Danses (Terpsichore, 1612)

a. Entree du Ballet

b. Spagnoletta

c. La Bouree

d. Galiarde

e. Ballet des coqs

f. Courante

Sietze de Vries (1973):*

Improvisatie

Jan Pietersz. Sweelinck (1562-1621):

Psalm 23 'Mein hütter undt mein hirtt' (choral and 3 versus)

Toccata XX in C

Sietze de Vries:

Improvisatie

Plaats en tijd
Zaterdag 20 januari in Dorpskerk Hendrik Ido Ambacht Kerkplein 13, 3342 BJ Hendrik-Ido-Ambacht.
Aanvang van dit concert is 16.00 uur en het duurt ongeveer één uur .
Toegang € 10,- Jongeren t/m 18 jaar gratis. Graag contant (geen pin).

Terugblik op het vorige concert

Op zaterdag 16 december 2023 ontvingen wij het Laurens kamerkoor begeleid door de bekende organist Rien Donkersloot en twee fluitistes Willeke van Rooijen en Lisette van den Broek.

We beleefden een mooi en sfeervol avondconcert afgesloten door een gezellig samenzijn met een drankje en hapje.

Het was gelukkig weer eens goed bezocht want er waren meer dan 200 mensen in de kerk.

Concertseizoen 2023-2024

Zaterdag 7 oktober 2023 16.00-17.00 uur **Jeanette Jelier-den Hoedt** dwarsfluit **Johan den Hoedt** piano en orgel	**Gevarieerd programma.** Een afwisselend menu van oude en nieuwe muziek voor fluit en orgel. Werken van bekende en minder bekende componisten zoals Purcell, Buxtehude, Pachelbel, maar ook modern werk van Marcel Poot en Hans Friedrich Micheelsen.
Zaterdag 18 november 2023 16.00-17.00 uur **Wouter Harbers** piano **Csaba Erdös** cello	**Ontroerende Adagio's** Wouter en Csaba laten ons graag de mooiste stukken uit hun repertoire horen. Muziek van Chopin, Brahms, Fauré. Tussendoor laat Wouter op het prachtige Duyschot-orgel ook werken horen van o.a. Bach.
Zaterdag 16 december 2023 20.00-21.00 uur **Laurens kamerkoor** **Rien Donkersloot** piano en orgel	**Kerstconcert** Na afloop is er zoals gebruikelijk gelegenheid voor een praatje met een glaasje in de hand.
Zaterdag 20 januari 2024 16.00-17.00 uur **Sietze de vries** orgel	**Orgelconcert** Een afwisselend programma van Renaissance dansen, Psalmen en Improvisaties.
Zaterdag 17 februari 2024 16.00-17.00 uur **Duo Heemsbergen-Van Jaarsveld** klarinet en piano	**Fräulein Klarinette** De Sonates in f van Johannes Brahms en het Klarinetkwintet van Mozart worden gezien als het hoogtepunt uit de literatuur voor deze bezetting.
Zaterdag 16 maart 2024 16.00-17.00 uur **Pianoduo Dimitrov & Boelee**	**Van Bach tot Gershwin** Het pianoduo Dimitrov-Boelee vertolkt quatre mains van J.S. Bach via Saint-Saens, naar modern werk van George Gershwin.
Zaterdag 20 april 2024 16.00-17.00 uur **Vivezza Trio**	**Salut d'Amour** Het Vivezza Trio laat haar meest gevoelige kant horen met prachtige werken van de grote, Romantische componisten. Laat u meevoeren door sprookjes, liefdesverhalen en elegieën gespeeld op afwisselend viool of altviool, klarinet en piano.
Zaterdag 18 mei 2024 16.00-17.00 uur **Elsbeth Verheij** harp **Florian van der Reijden** piano	**Franse componisten uit de 18^{e} en 19^{e} eeuw** Muziek voor harp en piano van o.a. Boieldieu, Ravel en Debussy.

Abonnement op de hele serie concerten

Overweeg om een abonnement op de gehele concertserie aan te schaffen.
Deze kost €45,- en voor 65+ €40.
Vrienden van het Duyschot-orgel krijgen hierop echter €20 korting!

Later in het seizoen aanschaffen kan en kost minder (naar rato van de verstreken concerten).
De abonnementen behoeft u niet te bestellen maar zijn verkrijgbaar aan de kassa van het concert.

Sponsoren van de Duyschot Concerten

De volgende sponsoren maken de Duyschot Concerten mede mogelijk:

- Fonds Podium Kunsten
- De Sitter Bloemen
- Rabobank
- Xebius Digital Printing
- Dordrecht klassiek

Privacyverklaring

Op 25 mei 2018 werd de nieuwe privacywet Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) van kracht.
In deze wet is voorgeschreven hoe een organisatie om moet gaan met persoonsgegevens.
Over privacy willen we graag helder zijn. Omdat u uzelf heeft aangemeld als ontvanger van onze nieuwsbrief, gaan we er vanuit dat wij uw toestemming hebben om uw gegevens voor dat doel bij te houden. Deze gegevens gebruiken wij alleen voor onze nieuwsbrief. De gegevens worden nooit aan anderen verstrekt. Mocht u hiertegen op een moment bezwaar hebben of mocht u de nieuwsbrief niet meer willen ontvangen, dan kunt u ons dat altijd melden via info@duyschot.nl.

Facebook: Johannes Duyschot

Copyright © 2019 Stichting Duyschot Concerten

Ons mailadres is:
info@duyschot.nl

Wilt u de manier om deze nieuwsbrief te ontvangen wijzigen?
Stuur dan s.v.p. even een mailtje naar info@duyschot.nl.

Secretariaat - Wilma Stegeman-de Waard - (078) 610 48 70