



Nieuwsbrief Stichting Duyschot Concerten

Januari 2021 nr. 101

*Beste ontvangers van de Duyschot Nieuwsbrief,
Hierbij de nieuwsbrief van januari 2021.*

Concert op 30 januari toch helaas afgelast.

Het geplande concert op 30 januari kan wegens de onlangs afgekondigde maatregelen van de overheid vanzelfsprekend niet door gaan.

A concert poster with a yellow background and a black musical staff on the left. The text is as follows:

Stichting Duyschot Concerten

Dorpskerk H- I- Ambacht
Zaterdag 30 januari 2021
Aanvang 16.00 uur

Vanwege lockdown afgelast!
Een leuk programma
Midown Delectatio

Martin Lobbezoo, klavier
vecimbel, orgel
Martin Knotters, trompet
verso
Simon Duim, blokfluit
Gerrienne Lobbezoo, blokfluit

Toegang : € 10,00 opgeven via : !
onder de 18 jaar gratis www.duyschot.nl

Concert gepland op 13 februari 2021

Het geplande concert op 13 februari kan hopelijk wel doorgang vinden, waarbij we er voor nu vanuit gaan dat er een maximaal aantal bezoekers van 30 personen zal gelden.

Daarom zullen we weer met een intekenlijst werken.

Als u dit concert wilt bijwonen (wat wij van harte hopen), dan vragen wij u een mail te sturen naar info@duyschot.nl met vermelding van het aantal bezoekers en hun namen.

Het contactformulier invullen op duyschot.nl kan natuurlijk ook.

Hou tegen 13 februari dan s.v.p. uw mailbox in de gaten; we laten u n.l. zo spoedig mogelijk weten of het concert al dan niet door mag gaan.

Als we geen bezoekers mogen ontvangen, dan zullen we een opname van het concert maken en op iets later tijdstip op Youtube en/of de Duyschot site zetten om door u te kunnen worden bekeken. U krijgt dan daarvan de link(en) toegestuurd.



Dorpskerk H- I- Ambacht
Zaterdag 13 februari 2021
Aanvang 16.00 uur

Van Barok tot de 20 e eeuw



Toegang : € 10,00 onder de 18 jaar gratis

! opgeven via : !

www.duyschot.nl

Duo De Thuiskomst

Op 13 februari hopen wij te kunnen genieten van een bijzonder concert van duo De Thuiskomst: klassieke muziek gespeeld op viool en accordeon! De Thuiskomst bestaat uit Quirine van Hoek (viool) en Ellen van Zijm (accordeon). Door de ongewone combinatie van instrumenten weten zij hun publiek telkens weer te verrassen met de ongekennde mogelijkheden in klank en repertoire. Zij staan bekend om hun afwisselende programma's. Tot hun veelzijdige repertoire behoort ook een aantal thematische programma's, waarvan er twee reeds op cd zijn uitgebracht: 'De Thuiskomst in de vroege Barok' (2015) en 'Tapas, De Thuiskomst in Spanje' (2018).

Quirine van Hoek (viool)

Quirine van Hoek (1986) begon op haar 6e met vioollessen aan de Hengelose muziekschool en vervolgde haar studie aan de Van Zweden School of Music in Enschede, Het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en het Conservatorium in Utrecht. Ze soleerde met verschillende orkesten in o.a. concerten van Bruch, Mendelssohn, Mozart en Tchaikovsky, en volgde masterclasses bij o.a. Mauricio Fuks, Jaap van Zweden, Ivry Gitlis, Liviu Prunaru, Kees Hulsmann en Yayoi Toda. Ze speelt in verschillende ensembles waaronder Camerata Delft en het Leopold trio, en remplaceert regelmatig in verschillende orkesten waaronder het Nederlands Kamerorkest, Het Gelders Orkest en het Radio Filharmonisch Orkest.

Als het Duyschot-concert van november niet was afgeblazen vanwege corona, dan had u Quirine al kunnen beluisteren in het ensemble Combattimento dat bij ons gepland stond voor 14 november j.l.

Ellen Zijm (accordeon)

Ellen Zijm (1987) begon haar studie bij Egbert Spelde, docent aan het ArtEZconservatorium te Enschede en studeerde daarna bij Stefan Hussong aan de Hochschule für Musik Würzburg, waar zij in november 2013 met een 10 afstudeerde.

Ze volgde verschillende malen masterclasses, nam in 2005 en 2009 deel aan de Summer Academy van het Nationaal Jeugd Orkest en won prijzen op diverse concoursen. Ook was zij meermaals te horen op

Radio 4.

Zij remplaceerde bij het Rotterdams Philharmonisch Orkest, het Residentie Orkest en het Asko/Schönberg Ensemble en speelde bij HollandOpera, Insomnio en Stracc.

Programma

Op het programma van 13 februari staan diverse werken uit de Barok, waaronder 'Winter' uit de Vier Jaargetijden van Vivaldi, maar ook een aantal Roemeense volksdansen van Bartok.

Wij hopen van harte dat het concert door kan gaan!



Overzicht van alle concerten in seizoen september 2020 – april 2021



Duyschot Concerten Hendrik Ido Ambacht

Concertseizoen 2020 – 2021

| | |
|---|---|
| <p>Zaterdag 19 september 2020 16.00-17.00 uur Wouter Harbers (piano) Robert Cekov (viool)</p> | <p>Een muzikale Wereldreis Wouter Harbers en Robert Cekov laten horen hoe muziek wordt beïnvloed door de plek waar het geschreven is. Klassieke muziek van o.a. Chopin en Debussy komt aan bod, maar ook muziek uit de Barok en hedendaagse muziek.</p> |
| <p>Zaterdag 10 oktober 2020 16.00-17.00 uur Pieter-Jan Belder (fortepiano) Elise van der Wel (viool)</p> | <p>Opmaat tot Beethoven Hoewel Beethoven een uniek talent bezat zou zijn muziek zonder de muziek van C.P.E. Bach en Mozart niet denkbaar geweest zijn. Dit programma geeft enkele mooie voorbeelden van werken die Beethoven naar alle waarschijnlijkheid gekend heeft en die vormend zijn geweest voor de ontwikkeling van zijn eigen onstuimige stijl.</p> |
| <p>Zaterdag 14 november 2020 16.00-17.00 uur Combattimento</p> <p style="color: red; font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Afgelast</p> | <p>Van Leipzig naar Berlijn De oude muzikale wereld, die in de composities van vader Bach zijn volmaakte vorm vond, komt in dit programma samen met de galante klanken van een nieuwe voorhoede, waaronder Bach's zoon Carl Philipp.</p> |
| <p>Zaterdag 12 december 2020 16.00-17.00 uur Gerben Mourik (orgel)</p> | <p>Een orgelconcert in de sfeer van Advent en Kerst</p> |
| <p>Zaterdag 30 januari 2021 16.00-17.00 uur Musica Delectatio</p> <p style="color: red; font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Afgelast</p> | <p>Gemengd instrumentaal Barokconcert Met o.a Sweelinck, Marin Marais en Telemann.</p> |
| <p>Zaterdag 13 februari 2021 16.00-17.00 uur Duo De Thuiskomst Quirine van Hoek (viool) Ellen Zijm (accordeon)</p> <p style="color: red; font-size: 1.5em; font-weight: bold;">???</p> | <p>Gemengd programma van Barok tot de 20^e eeuw. Laat u verrassen door de schitterende combinatie van viool en accordeon en het virtuoze en ontroerende spel van dit duo.</p> |
| <p>Zaterdag 13 maart 2021 16.00-17.00 uur Duo Mong Aliya Iskhakova (piano) Yulia Gubaydullina (viool)</p> | <p>Muziek uit de 19^e eeuw Aliya en Yulia zullen voor ons 19^e eeuwse muziek vertolken, waaronder ook Russische componisten.</p> |

| | |
|--|---|
| Zaterdag 17 april 2021 16.00-17.00 uur Vocaal ensemble Credo Rien Donkersloot (orgel) | Gemengd vocaal en instrumentaal Barokconcert Het programma wordt later bekend gemaakt |
|--|---|

Tenslotte:

Er geldt dit seizoen een gemeenschappelijke prijs van € 10,- voor alle bezoekers vanaf 18 jaar. Tot 18 jaar is de entree gratis.

Abonnement op de hele serie concerten

Overweeg om een abonnement op de gehele concertserie aan te schaffen. Deze kost €45,- en voor 65+ €40. *Degenen die vorig jaar een abonnement hadden, krijgen dit jaar een korting van €5,- vanwege gemiste concerten door Corona.* Vrienden van het Duyschot-orgel krijgen €20 korting! De abonnementen behoeft u niet te bestellen maar zijn verkrijgbaar aan de kassa van het concert.

Sponsors van de Duyschot Concerten

De volgende sponsors maken de Duyschot Concerten mede mogelijk:

- Fonds Podium Kunsten
- Stichting CAI fonds
- Gemeente Hendrik-Ido-Ambacht
- De Sitter Bloemen
- Pieter Dijkman, muziekproductie en fotografie
- Wisse Makelaardij B.V.
- Rabobank
- Xebius Digital Printing
- Operando B.V.
- Musica Docet

Privacyverklaring

Op 25 mei 2018 werd de nieuwe privacywet Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) van kracht.

In deze wet is voorgeschreven hoe een organisatie om moet gaan met persoonsgegevens.

Over privacy willen we graag helder zijn. Omdat u uzelf heeft aangemeld als ontvanger van onze nieuwsbrief, gaan we er vanuit dat wij uw toestemming hebben om uw gegevens voor dat doel bij te houden. Deze gegevens gebruiken wij alleen voor onze nieuwsbrief. De gegevens worden nooit aan anderen verstrekt. Mocht u hiertegen op een moment bezwaar hebben of mocht u de nieuwsbrief niet meer willen ontvangen, dan kunt u ons dat altijd melden via info@duyschot.nl.

Facebook: [Johannes Duytschot op Facebook](#)

Copyright © 2019 Stichting Duytschot Concerten

Ons mailadres is:

info@duyschot.nl

Wilt u de manier om deze nieuwsbrief te ontvangen wijzigen?

Stuur dan s.v.p. even een mailtje naar info@duyschot.nl.

Secretariaat - Wilma Stegeman-de Waard - (078) 610 48 70