



---

## Nieuwsbrief Stichting Duyschot Concerten

Augustus 2020 nr. 94

---

*Beste ontvangers van de Duyschot Nieuwsbrief,*

*Hierbij weer een nieuwsbrief na een "stille" periode wegens de maatregelen rondom het Coronavirus.*

*We zijn blij de concertreeks weer te kunnen starten en het afgelaste concert van maart nu toch in september te kunnen beluisteren.*

*We hopen u op 19 september a.s. te mogen begroeten!*

*Om te voldoen aan de eisen vanuit de veiligheidsregio voor het Coronavirus vragen we uw aandacht voor het volgende.*

### **Onze maatregelen in verband met het Coronavirus**

Onze concerten voor komend seizoen kunnen doorgaan, mits wij de volgende maatregelen in acht nemen:

- U heeft indien nodig thuis het toilet bezocht, zodat toiletbezoek tot een minimum beperkt kan blijven.
- Bij binnenkomst kunt u de handen desinfecteren. De fles staat in de hal na de voordeur.
- In de kerk volgt u de looprichting die op de vloer is aangegeven.
- U kunt gaan zitten op de daartoe aangewezen zitplaatsen. U mag ook de houten banken gebruiken.
- Indien u samen een huishouden vormt, mag u naast elkaar gaan zitten. Zo niet, dan kunt u plaats nemen op 1.5 mtr afstand van elkaar.
- U hoeft zich niet te registreren en u hoeft geen mondkapje te dragen.

- Wij verzoeken u gepast te betalen. De entree bedraagt 10 euro per persoon per concert. Een abonnement voor het hele seizoen is 45 euro. Voor 65+ en CJP is de prijs 40 euro. Bestelling van abonnementen kan ook via het secretariaat: [info@duyschot.nl](mailto:info@duyschot.nl) of tel. 078-6104870. U betaalt dan bij het eerste concert. Leden van de Vereniging Vrienden van het Duyschot-orgel betalen voor een abonnement € 20,- minder.

### *Vooruitblik naar het concert van 19 september a.s. 'Een muzikale Wereldreis' door Wouter Harbers en Robert Cekov.*

*Pianist Wouter Harbers en violist Robert Cekov laten horen hoe muziek wordt beïnvloed door de plek waar het geschreven is. In muziek uit Frankrijk voel je de sfeer van het gemoedelijke Franse landschap. In de Peer Gynt suite maak je een serene zonsopkomst mee, maar even later ook een daverende trollendans in de hal van de Bergkoning. En muziek van verschillende Weense componisten lijkt verdacht veel op elkaar.*

*Die opvallende connectie tussen locatie en muziek maken Wouter en Robert duidelijk in 'Muzikale Wereldreis'. Steeds voeren ze een aantal muziekstukken uit die in dezelfde regio of hetzelfde land zijn gecomponeerd. De overeenkomsten zijn dan zelfs voor de ongetrainde luisteraar te horen.*

*Klassieke muziek van o.a. Chopin en Debussy komt aan bod, maar ook hedendaagse componist Ludovico Einaudi. De beroemde Vijfde Hongaarse Dans van Brahms laat de vloer trillen. Van achter het orgel laat Wouter een opgewekte volksdans in de 'Gigue' van Bach horen.*

*Tussen de muziekstukken door vertelt Wouter op zijn eigen, vrolijke manier over de componisten en de achtergrond van de muziek. Zo zal dit duo een compleet en onvergetelijk programma verzorgen!*

Stichting Duyschot Concerten



**DORPSKERK**

**HENDRIK IDO AMBACHT**

**ZATERDAG**

**19 SEPTEMBER**

**AANVANG**

**16.00 UUR**

**Muzikale Wereldreis**

**Wouter Harbers**

**Robert Cekov**



Noordelijke  
Atlantische  
Oceaan

**Toegang : € 10,00**  
**onder de 18 jaar gratis**

**Meer informatie:**

**[www.duyschot.nl](http://www.duyschot.nl)**

## Overzicht van alle concerten in seizoen september 2020 – april 2021

<p>Zaterdag 19 september 2020 16.00-17.00 uur <b>Wouter Harbers</b> (piano) <b>Robert Cekov</b> (viool)</p>	<p><b>Een muzikale Wereldreis</b> Wouter Harbers en Robert Cekov laten horen hoe muziek wordt beïnvloed door de omgeving waar het is gecomponeerd. Klassieke muziek van o.a. Chopin en Debussy komt aan bod, maar ook muziek uit de Barok en hedendaagse muziek. Het geheel wordt aangenaam aan elkaar gepaard door Wouter Harbers.</p>
<p>Zaterdag 10 oktober 2020 16.00-17.00 uur <b>Duo Belder-Kimura</b> Pieter-Jan Belder (fortepiano) Rie Kimura (viool)</p>	<p><b>Opmaat tot Beethoven</b> Hoewel Beethoven een uniek talent bezat, zou zijn muziek zonder de muziek van C.P.E. Bach en Mozart niet denkbaar zijn geweest. Dit programma geeft enkele mooie voorbeelden van werken die Beethoven naar alle waarschijnlijkheid gekend heeft en die vormend zijn geweest voor de ontwikkeling van zijn eigen onstuimige stijl.</p>
<p>Zaterdag 14 november 2020 16.00-17.00 uur <b>Combattimento</b></p>	<p><b>Van Leipzig naar Berlijn</b> De oude muzikale wereld, die in de composities van vader Johann Sebastian Bach zijn volmaakte vorm vond, komt in dit programma samen met de galante klanken van een nieuwe voorhoede, waaronder Bach's zoon Carl Philipp.</p>
<p>Zaterdag 12 december 2020 16.00-17.00 uur <b>Gerben Mourik</b> (orgel)</p>	<p><b>Een orgelconcert in de sfeer van Advent en Kerst</b></p>
<p>Zaterdag 16 januari 2021 16.00-17.00 uur <b>Vocaal ensemble Credo</b> <b>Rien Donkersloot</b> (orgel)</p>	<p><b>Het programma wordt later bekend gemaakt</b></p>
<p>Zaterdag 13 februari 2021 16.00-17.00 uur <b>Duo De Thuiskomst</b> Quirine van Hoek (viool) Ellen Zijm (accordeon)</p>	<p><b>Gemengd programma van Barok tot de 20<sup>e</sup> eeuw.</b> Laat u verrassen door de schitterende combinatie van viool en accordeon en het virtuoze en ontroerende spel van dit duo.</p>
<p>Zaterdag 13 maart 2021 16.00-17.00 uur <b>Duo Mong</b> Aliya Iskhakova (piano) Yulia Gubaydullina (viool)</p>	<p><b>Muziek uit de 19<sup>e</sup> eeuw</b> Aliya Iskhakova en Yulia Gubaydullina zullen voor ons 19<sup>e</sup> eeuwse muziek vertolken, waaronder ook Russische componisten.</p>
<p>Zaterdag 17 april 2021 16.00-17.00 uur <b>Musica Delectatio</b> <b>Vocaal Ensemble Werkendam</b></p>	<p><b>Gemengd vocaal en instrumentaal Barokconcert</b></p>

## Abonnement op de hele serie concerten

Overweeg om een abonnement op de gehele concertserie aan te schaffen.

Deze kost €45,- en voor 65+ €40.

Vrienden van het Duyschot-orgel krijgen hierop echter €20 korting!

De abonnementen behoeft u niet te bestellen maar zijn verkrijgbaar aan de kassa van het concert.

---

## Sponsors van de Duyschot Concerten

De volgende sponsors maken de Duyschot Concerten mede mogelijk:

- Fonds Podium Kunsten
  - Stichting CAI fonds
  - Gemeente Hendrik-Ido-Ambacht
  - De Sitter Bloemen
  - Pieter Dijkman, muziekproductie en fotografie
  - Wisse Makelaardij B.V.
  - Rabobank
  - Xebius Digital Printing
  - Operando B.V.
  - Musica Docet
- 

## Privacyverklaring

Op 25 mei 2018 werd de nieuwe privacywet Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) van kracht.

In deze wet is voorgeschreven hoe een organisatie om moet gaan met persoonsgegevens.

Over privacy willen we graag helder zijn. Omdat u uzelf heeft aangemeld als ontvanger van onze nieuwsbrief, gaan we er vanuit dat wij uw toestemming hebben om uw gegevens voor dat doel bij te houden. Deze gegevens gebruiken wij alleen voor onze nieuwsbrief. De gegevens worden nooit aan anderen verstrekt. Mocht u hiertegen op een moment bezwaar hebben of mocht u de nieuwsbrief niet meer willen ontvangen, dan kunt u ons dat altijd melden via [info@duyschot.nl](mailto:info@duyschot.nl).

---

Facebook: [Johannes Duytschot op Facebook](#)

---

*Copyright © 2019 Stichting Duyschot Concerten*

**Ons mailadres is:**  
[info@duyschot.nl](mailto:info@duyschot.nl)

Wilt u de manier om deze nieuwsbrief te ontvangen wijzigen?

Stuur dan s.v.p. even een mailtje naar [info@duyschot.nl](mailto:info@duyschot.nl).

Secretariaat - Wilma Stegeman-de Waard - (078) 610 48 70