



Nieuwsbrief

september 2014
Nummer 54

Start van nieuw concertseizoen en een langstreckende cantatekaravaan

Cantate Karavaan

Zaterdag 20 september trekt een cantate Karavaan langs de Dorpskerk in Hendrik-Ido-Ambacht. Het Drechtsteden Bachkoor o.l.v. Nico van der Meel, start om 11.30 uur op deze locatie met een gratis concert en trekt dan vervolgens naar Parendrecht en Sliedrecht waar hetzelfde programma wordt uitgevoerd. Concertbezoekers van de Duyschotserie hebben eerder met dit koor en zijn dirigent kennisgemaakt. Voor velen nu de kans om daaraan een vervolg te geven. Aanbevolen!

Dit concert vindt plaats in het kader van het Bachfestival dat van 19 tot 28 september plaats vindt in Dordrecht en regio. Verder informatie is te vinden op bladzijde 6.



Nieuw concertseizoen

Twee weken later, op zaterdag 4 oktober om 16.00 uur is op dezelfde locatie het ensemble Radio Antiqua te beluisteren. Een ensemble met jongere musici afkomstig uit heel verschillende landen en verenigd door de 16 en 17e eeuwse muziek die ze uitvoeren. Zoals gebruikelijk is op de beide volgende pagina's meer gedetailleerde informatie te vinden.

Toegang

De toegangsprijzen zijn opnieuw niet verhoogd. Jongeren tot 18 zijn zelfs gratis welkom.

Gewone prijs per concert: € 10,-
CPJ –pashouders en 65+: € 9,-

Abonnementen

Wie van plan is meer concerten te bezoeken is al gauw voordeliger uit met een abonnement.

De prijs: €45,- (€ 45,-)

Abonnementen zijn te bestellen bij het secretariaat (adresgegevens bovenaan deze pagina) en bij de eerste twee concerten aan de kassa.

Alle data

Een overzicht van alle concerten is te vinden op pagina 8. Noteer de data zodat u niets mist van de concerten waarin u interesse heeft.



Inhoud

Start nieuw seizoen

Programma 4 oktober 2014

Over de musici

Impressie vorige concert

Vrienden naar Amersfoort

Cantate Karavaan

Volgend concert

Programma SDC 2014-2015

Concertprogramma
door
Radio Antiqua
Lucia Giraudo, viool
Isabel Favilla, fagot & blokfluit
Giulio Quirici, theorbe & gitaar
Mariano Boglioli, orgel

G.B. Fontana (?1589-?1630)
Sonata XII (1641)

G. Legrenzi (1626-1690)
Sonata detta La Foscari (1655)

H.I. Biber (1644-1704)
Sonata Prima (1681)

J. Rosenmuller (ca.1619-1684)
Sonata terza (1682)

Giovanni Paolo Foscari (1600 – 1647)
Toccata

B. de Selma y Salaverde (ca.1595-?)
Fantasia per fagotto solo (1638)

J.H. Schmelzer (1620-1680)
Sonata a tre

Marco Uccellini (ca.1603-1680)
Aria sopra la Bergamasca (1642)

Over ensemble Radio Antiqua en de musici

Radio Antiqua is een nieuwe groep van jonge internationale muzikanten gespecialiseerd in de uitvoering van oude muziek op historische instrumenten. In het eerste jaar dat Radio Antiqua optrad, won het ensemble zowel de jury- als de publieksprijs tijdens de Göttinger Serie Historische Muziek 2013/2014 (Duitsland), jonge kunstenaars in residentie van het Centre Culturel van Ambronay (Frankrijk) en Collegio Ghislieri in Pavia (Italië). Het gezelschap werd uitgenodigd om zich te presenteren tijdens de fantastische Fringe concerten van Utrecht Oude Muziek Festival. Ook musicerden ze op het Festival Classique (Nederland), Innsbrucker Festwochen Der Alten Musick (Oostenrijk), Festival d'Ambronay, Pavia Barocca en andere gespecialiseerde series in Europa.

Het ensemble werkt met een grote variatie instrumenten zoals de viool, blokfluiten, dulciaan, barokke fagot, luit, barokgitaar, theorbe, klavecimbel, cello en orgel. Met muziek uit de 16e eeuw tot die van het vroeg classicisme verzorgt Radio Antiqua gevarieerde concerten die het publiek weten te boeien.

Lucia Giraud komt oorspronkelijk uit Argentinië, is solist en maakt als barokviolist deel uit van kamerorkesten en grote orkesten. Ze woont in Nederland. Ze heeft opgetreden met ensembles zoals Divino Sospiro, orkest van de Age of Enlightenment, Academia Montis Regalis, Harmonie Universelle en Holland Baroque Society. Lucia is medeoprichter van Radio Antiqua en speelt regelmatig als lid van het Ensemble Dianthus Berlijn. Lucia is momenteel master student van Kati Debretzeni aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Isabel Favilla is medeoprichter van Radio Antiqua, Duo Schifanoia en La Favilla. Ze heeft in Europa en Zuid-Amerika opgetreden met ensembles zoals Concerto d'Amsterdam, La Sfera Armoniosa, Le concert Bourgeois en Les Muffatti. Ze heeft cd-opnamen gemaakt met Il Complesso Barocco, Collegium Musicum Den Haag, Orquestra Barocca de Juiz de Fora en Les Muffatti. Sinds september 2012 studeert ze blokfluit op de Amsterdamse School voor vroege muziek.

Giulio Quirici komt uit Italië. Hij speelt historische luiten, gitaren, theorbe en jazz-gitaar. Hij is continuo speler in diverse kamermuziekensembles en musicerde onder leiding van o.m. Philippe Pierlot, Enrico Gatti, Charles Toet en Mike Fentross. Hij trad op in festivals van Ambronay, Pavia, Innsbruck, Modena, Utrecht en Brugge. Giulio studeerde af op het Koninklijk Conservatorium van Den Haag waar hij jazz en barokke muziek studeerde. Hij is momenteel werkzaam in Den Haag als gitaarleraar.

Mariano Boglioli, geboren in Argentinië, speelde klavecimbel en orgel met de meest gerenommeerde orkestrale ensembles in Argentinië en Uruguay onder leiding van Manfredo Kraemer, Juan Manuel Quintana en Marcelo Birman. Mariano is een actieve kamermusicus en leidt diverse instrumentale en vocale ensembles. Hij studeert momenteel bij Jaques Ogg en Patrick Ayrton aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.



Een impressie van een verrassend concert!

De aankondiging van een harpconcert deed me direct besluiten; daar moet ik naartoe! Meer dan alle andere instrumenten spreekt de harp tot de verbeelding. Het instrument wordt al in de bijbel genoemd, al denk ik dat David een kleiner exemplaar meedroeg bij het hoeden van de schapen.

Even een aarzeling bij het lezen van de componist Britten, dat is toch modern? Inderdaad, heel wat anders dan de klassieke klanken die we meestal horen tijdens deze Duyschot concerten. Manja Smits en Joost van der Linden begonnen met een lied uit de 16e eeuw, om daarna over te gaan op Folksongs uit de 20e eeuw. Muziek die je ook moet zien, de sierlijke aanslag op de snaren van de harp, en de expressieve manier van zingen! Gewoon genieten! Enkele harpsolo's van Benjamin Britten en William Croft werden ook ten gehore gebracht, de laatste echt een klassiek stuk, melodieus en ingetogen. Toch ben ik door dit concert Britten meer gaan waarderen, het is ook goed dat er afwisseling is in de Duyschot Concerten.

Kortom, deze muziek liet ons de veelzijdigheid van de harp en van de menselijke stem horen in een harmonieuze eenheid.

Een bezoeker,
Annette Koutstaal



Manja Smits



*Joost van der
Linden*



PIETER DIJKSMAN

MUZIEKPRODUCTIE
& FOTOGRAFIE

WWW.PIETERDIJKSMAN.NL
INFO@PIETERDIJKSMAN.NL
TEL.: 06-53623774

Duyschot-vrienden bezoeken en bespelen orgels in Sint Joriskerk Amersfoort

Zaterdag 17 mei 2014 was het weer zo ver: voor de 10^e keer gingen de leden van de Vereniging Vrienden van het Duyschot-orgel op reis naar andere beroemde historische orgels. Om 9 uur vertrok het gezelschap, per bus, vanaf de Dorpskerk van H.I.Ambacht.

De keuze was deze keer gevallen op de orgels van de Sint Joriskerk te Amersfoort, vooral beroemd vanwege het prachtige uit 1845 stammende Naber-orgel en de twee bijzonder mooie Metzler-orgels uit 1967.

De instrumenten werden uitvoerig gepresenteerd en besproken door de organist van deze kerk de heer Rien Donkersloot, die de orgels in al haar schoonheid liet horen.

Daarna waren de Vrienden aan de beurt, die naar hartenlust mochten spelen op deze interessante instrumenten. Onze secretaris Cees Bezemer vergastte ons op een fraai concert samen met zijn vrouw (dwarsfluit) op het kleine koororgel. Ondanks dat we 5 uur in de kerk waren, kwamen we tijd tekort, we wisten niet van ophouden.

We zouden graag nog een tijdje zijn doorgedaan, maar om 15.00 uur moesten we weer vertrekken naar H.I.Ambacht.

Wij kunnen terugzien op een zeer geslaagd bezoek!

Tim Kamphuis (078-6813566)

Mei 2014

**FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL**



Bachfestival Dordrecht - 3 Concerten

Cantate Karavaan

Lokatie: Hendrik Ido Ambacht, Papendrecht en Sliedrecht
 Website: www.bachfestivaldordrecht.nl/programm/index.php

11.30 uur Dorpskerk HI Ambacht
 14.15 uur Morgensterkerk Papendrecht
 17.00 uur Gereformeerde Kerk Sliedrecht

VRIJE TOEGANG COLLECTE BIJ UITGANG

BWV 68: Also hat Gott die Welt geliebt
 BWV 108: Es ist euch gut, daß ich hingehe
 BWV 176: Es ist ein trotzig und verzagt Ding

Drechtsteden Bachkoor
 Collegium Musicum Den Haag
 Vocale solisten
 o.l.v. Nico van der Meel

De 'rondreizende muzikant' was vroeger een bekender fenomeen dan vandaag de dag. Het Bachfestival Dordrecht stuurt niet een enkele muzikant, maar een compleet koor en orkest op reis door de Drechtsteden. Op drie locaties wordt een klein concert gegeven, waarbij steeds een cantate de kern van het programma vormt. Op dit manier ontstaat er een heuse 'cantatekaravaan'.



De Duyschot Concerten worden mede mogelijk gemaakt door

Heren- en dameskapsalon Pons

Dorpsstraat 152a, 3342 BE H.I. Ambacht
 078-6813131
 info@kapsalonpons.nl
 www.kapsalonpons.nl

Rijwielhandel W. Oosthoek B.V.

Dorpsstraat 55, 3342 BB Hendrik-Ido-Ambacht
 078 – 6812239

Uilhoorn & Fritse Advocaten

Toulonselaan 1, 3311 LT Dordrecht
 Tel.: 078-6392060
 info@uilhoorn-fritse.nl
 www.uilhoorn-fritse.nl

Wisse Makelaardij B.V.

De Schoof 82, 3341 EB Hendrik-Ido-Ambacht
 Tel. 078-6840292
 info@wisse.nl
 www.wisse.nl

Notariskantoor mr E.J. van Leusden

Burgemeester de Bruinelaan 5
 3331 AB Zwijndrecht
 Tel: +31(0)78 6121355
 Fax: +31(0)78 6121991
 Email: notaris@vanleusden.nl
 Web: www.vanleusden.nl

“Christelijke Boek- en Muziekhandel de Kandelaar”

Sint Jorisstraat 10,
 2981 GA Ridderkerk.
 0180-423698
winkel@de-kandelaar.nl
www.de-kandelaar.nl

Señor Herenkapsalon

Kerkstraat 50, 2951 GK Alblasserdam
 078 – 6913700

Wij brengen deze sponsors graag onder uw aandacht!



Volgend Duyschot Concert

Zaterdag 8 november 2014

16.00 uur

Pieter van Dijk

Pieter van Dijk (1958) is organist van de Grote Sint Laurenskerk in Alkmaar en stadsorganist van Alkmaar.

Hij speelt werken van Bach, Sweelinck en Tunder



Sponsoring

Wilt u of uw bedrijf onze concerten sponsoren?
 Degene die u daar alles over kan vertellen is:
 Peter Taams
 duyschot.concerten@gmail.com
 06-2350 3795



Bestuur van de Stichting Duyschot Concerten

Kees van der Heijde, voorzitter

Els van der Vlies, secretaris

Jan Visser,
 pr en publiciteit, redacteur van de
 nieuwsbrief

Kees Bax, penningmeester

Peter Taams, algemeen adjunct, sponsoring

Van der Heijde
 Bladmuziek

Coolsingel 119 (in Donner)
 3012 BE Rotterdam

T 010 | 4121900
 info@vdhbladmuziek.nl

CD/DVD verkoop en alle bladmuziek! www.vdhbladmuziek.nl

Op
 Facebook
 te volgen



Duyschot Concerten
 Meld u aan als vriend



Stichting
Duyschot
Concerten

CONCERTSEIZOEN 2014-2015

De Stichting Duyschot Concerten organiseert in de regio Oost IJsselmonde en Drechtsteden klassieke concerten die zich onderscheiden door een hoge kwaliteit in een mooie entourage, namelijk de prachtig gerestaureerde Dorpskerk van Hendrik-Ido-Ambacht. De concerten vinden daar vanaf 1983 plaats. Stond het Duyschotorgel aanvankelijk centraal, nu is de variatie in de programmering groter. Het voorbeeld is hiernaast te zien.

Liefhebbers van klassieke muziek: u bent van harte welkom.

Voor jongeren biedt de serie een prachtige gelegenheid eens te proberen of klassieke muziek iets voor jou is. Als je nog geen 18 bent, mag je gratis binnen.

Toegang: € 10,00 65+ en CJP: € 9,00
Onder de 18 jaar: gratis
Abonnement voor het hele seizoen:
€ 45,00 (reductie € 40,00).

Bestelling abonnementen:
info@duyschot.nl of
via het secretariaat: 078 - 681 9031

Abonnement op de nieuwsbrief via de
website: www.duyschot.nl

Twitter: @DuyschotConcert
Facebook: DuyschotConcerten

Stichting Duyschot Concerten
Hendrik-Ido-Ambacht
Secretariaat:
Van Polanenstraat 6,
3341GP Hendrik-Ido-Ambacht
Telefoon: 078 - 681 90 31



2014

Zaterdag 4 oktober 2014 – 16.00 uur
Radio Antiqua:
Lucia Giraudó, *barokviool*
Isabel Favilla, *barokhobo*
Giulio Quirici, *theorbe*
Mariano Boglioli, *klavecimbel*
Oude muziek

Zaterdag 8 november 2014 – 16.00 uur
Pieter van Dijk, *orgel*

Zaterdag 6 december 2014 – 16.00 uur
Trio Ammiccare:
Henny de Snoo, *sopraan*
Pieter van Breugel, *counter-tenor*
Annemarie Verburg, *alt*
met Majsja Koperberg, *harpiste*
Thema: kerst

Zaterdag 27 december 2014- 20.00 uur
Trio Cortado:
Hannah de Witte, *fluit*
Arthur Klaassens, *althobo*
Jasper Grijpink, *basklarinet*
Eindejaar concert met afsluitende borrel

2015

Zaterdag 14 februari 2015 – 16.00 uur
Marieke Grotenhuis, *accordeon*
Cécile Huijnen, *viool*

Zaterdag 21 maart 2015 – 16.00 uur
Valeria Boemistrova, *mezzosopraan*
Henk Linker, *orgel*

Zaterdag 25 april 2015 - 16.00 uur
Kamerkoor Basilius College
o.l.v. Bas Ramselaar

De Duyschot Concerten worden gesponsord door:

